

#### 【質問事項】

弊社は映像機材を舞台にて設置調整している業者であり、会場電源 C 型（100V30A）コンセントから電源をもらう事が多々あります。映像機材電源は平行プラグの形状が多く、C 型電源を平行に変換して使用しています。

C 型→平行変換ケーブルを購入又は自作しようと考えているのですが、変換ケーブルを作成、使用する際の法令など注意事項を教えてください。

具体的には変換ケーブルの平行側にブレーカーを付けなければならないのか、平行を 2 又にして 100V15A×2 回路として使用して良いのかが気になっております。

#### 【回答】

お尋ねの C 型 30A、または C 型 20A コネクターから平行 15A への変換ケーブルの取扱いについては、当協会と電気設備学会が共同で作成しております「劇場等演出空間電気設備指針 改訂版（2014）」に掲載されております。該当の項目は電気設備指針 2 章「舞台照明設備」（P40）、および資料 5（P362）に掲載されております。

また、仮設領域の指針は、JESC E0020/IEIEJ-G-0005 演出空間仮設電気設備指針が発行されており、同じく電気設備学会よりご購入いただけます。仮設電気設備指針の中では第 2 章 2.2.13 舞台「灯入れ」回路（P41）、第 6 章 6.3 差込接続器(3)配線用器具（P154～157）がご質問の内容に該当いたします。

一般社団法人 電気設備学会

〒103-0012 東京都中央区日本橋堀留町 1-9-6

TEL.03-6206-2720 FAX.03-6206-2730

[https://www2.digi-k.com/ieie/text\\_app/text\\_app.php](https://www2.digi-k.com/ieie/text_app/text_app.php)