

2010年11月1日(火)

<http://www.jatet.or.jp/>

バックナンバー：<http://www.jatet.or.jp/com/net-sm/jnews.html>

□ 最新の活動情報はココでチェック □

CHECK --> <http://www.jatet.or.jp/jim/katsudouyotei/katudou.htm>

- ▼ JATET FORUM 2010 開催準備中！！
- ▼ 日生劇場舞台フォーラム2010が開催されます！！
- ▼ Inter BEE 2010 開催近づく！！
- ▼ 東北大学百周年記念会館「川内萩ホール」及び  
大船渡市民文化会館「リアスホール」見学会が開催されました
- ▼ 「渋谷区文化総合センター大和田」見学会が開催されました
- ▼ ワールド・ライティング・フェア2010が開催されました

---

▼ JATET FORUM 2010 開催準備中！！

J A T E T事業委員会では、協会創立20周年・公益社団法人移行認定を記念しJATET FORUM 2010を以下のとおり開催準備中です。

時期：2010年12月3日(金)～4日(土)

会場：あうるすぽっと(豊島区立舞台芸術交流センター)劇場・ホワイエ

東京都豊島区東池袋4-5-2 ライズアリーナビル2F

主催：公益社団法人 劇場演出空間技術協会(J A T E T)

共催：あうるすぽっと、日本舞台監督協会

12月4日(土)は日本舞台監督協会とJ A T E Tの共同企画によります。

プログラム等詳細は、決定次第J A T E Tニュース号外でお知らせします。

またJ A T E Tホームページにも掲載予定です。

---

▼ 日生劇場舞台フォーラム2010が開催されます！！

日生劇場(公益財団法人ニッセイ文化振興財団)では、11月13、14日に同劇場で公演されるオペラ「オルフェオとエウリディーチェ」を題材として以下の要領で、日生劇場 第17回 舞台フォーラム2010が開催されます。

オペラ「オルフェオとエウリディーチェ」

演出・美術・振付 ー制作のウラ側ー

パネリスト 高島 薫：演出

(予定) ヘニング・フォン・ギールケ：美術

広崎うらん：振付  
稲葉 直人：照明コーディネーター  
幸泉 浩司：舞台監督

※ フォーラム終了後、舞台見学があります。

日 時 2010年11月12日（金） 18：30～20：30  
場 所 日生劇場（東京メトロ/日比谷駅 A13 出口）  
入 場 料 入場無料  
問合せ先 日生劇場技術部 TEL 03-3503-3121 FAX 03-3501-6816  
主 催 日生劇場（公益財団法人 ニッセイ文化振興財団）  
後 援 当協会 他

詳細は下記の URL をご覧下さい。

<http://www.nissaytheatre.or.jp/outline/forumindex.html>

---

#### ▼ Inter BEE 2010 開催近づく！！

Inter BEE 2010 国際放送機器展が下記により開催されます。当協会でも協力することになりましたので、ご案内いたします。

主催：J E I T A 社団法人 電子情報技術産業協会  
会期：2010年11月17日（水）～11月19日（金）  
場所：幕張メッセ  
入場料：無料（登録制）

開催概要については下記URLをご覧ください。

<http://www.inter-bee.com/ja/aboutinterbee/relation.html>

---

#### ▼ 東北大学百周年記念会館「川内萩ホール」及び 大船渡市民文化会館「リアスホール」見学会が開催されました

東北大学殿、大船渡市殿及び関係者のご好意により、上記2件の見学会を開催させて頂きました。

##### ・東北大学百周年記念会館「川内萩ホール」

主 催 公益社団法人 劇場演出空間技術協会 事業委員会 教育研修部会  
日 時 2010年10月27日（水） 13：30～16：00  
参 加 者 18名

本施設は、講堂などに使用されていた「東北大学記念講堂（50周年記念建物）及び松下会館」を、創立100周年及び国立大学法人化を機に一般利用が出来る興業場法該当施設として全面改装したもので、改装に参画された東北大学関係者（東北大学大学院工学研究科 小野田泰明教授及び坂口大洋助教）によるリノベーションのレクチュア及び設備納入会員企業の関係者による補助説明と志賀野桂一教授（東北文化学園大学）による事業内容及び利用状況の説明を受け、充実した見学会

となりました。

施設概要については以下の URL をご覧ください。

<http://www.bureau.tohoku.ac.jp/hagihall/>

・大船渡市民文化会館「リアスホール」

主 催 公益社団法人 劇場演出空間技術協会 事業委員会 教育研修部会

日 時 2010年10月28日(木) 13:30～16:00

参加者 30名

コンサルティングを担当した(株)シアターワークショップの司会進行により、施設管理の大船渡市民文化会館・図書館(新沼拓郎館長及び佐々木毅館長補佐)による施設の説明、及び設備納入会員企業3社の関係者による補助説明を受け、2009年度日本建築大賞、2009年度AACA(日本建築美術工芸協会)優秀賞、2010年度東北建築賞等を受賞した優れた施設を実感することができました。施設概要については以下の URL をご覧ください。

[http://www.city.ofunato.iwate.jp/cgi-bin/odb-get.exe?WIT\\_template=AC020000&WIT\\_oid=icityv2::Contents::2417](http://www.city.ofunato.iwate.jp/cgi-bin/odb-get.exe?WIT_template=AC020000&WIT_oid=icityv2::Contents::2417)

---

▼ 「渋谷区文化総合センター大和田」見学会が開催されました

渋谷区殿及び関係者のご好意により、11月21日(日)にオープニングを迎える「渋谷区文化総合センター大和田」を見学させていただきました。

主 催 公益社団法人 劇場演出空間技術協会 事業委員会 教育研修部会

日 時 2010年11月1日(月) 13:30～16:00

参加者 109名

コンサルティングを担当した(株)シアターワークショップの司会進行により、渋谷区企画部(松枝京二副参事)による施設の説明、設備納入会員企業3社の関係者による説明があり、センターの特徴を身近に体験することができました。

新センターに対する関心が非常に強く、参加希望者は募集定員の倍以上になりましたが、全員受け入れて頂いた渋谷区に感謝致します。

「渋谷区文化総合センター大和田」全体のご案内については以下の URL をご参照下さい。

<http://www.city.shibuya.tokyo.jp/firm/owada/index.html>

各施設の概要については以下の URL をご参照下さい。

[http://www.city.shibuya.tokyo.jp/firm/owada/sisetu\\_gaiyo.html](http://www.city.shibuya.tokyo.jp/firm/owada/sisetu_gaiyo.html)

文化ホールのご案内については以下の URL をご参照下さい。

<http://www.city.shibuya.tokyo.jp/firm/owada/bunkahall.html>

---

▼ ワールド・ライティング・フェア2010が開催されました

前号でご案内のワールド・ライティング・フェア2010が10月22日～23日、東京国際フォーラムで開催されました。主催者によると3千数百人の参加者があり、

期待以上の成果であったとのことでした。

当協会はこれを共催すると共に、OISTAT 日本センターとの共同企画で以下の展示とセミナーを実施しました。

1) 劇場建築模型の展示、

完成模型、設計時のスタディ模型、コンペ応募模型等 8 点を展示し、多彩な模型に多くの来場者の興味を集めました。

2) セミナー「美術と映像の歴史」

映像が舞台美術の一部として用いられた歴史的経緯と背景及びその効用について大型 LED スクリーンを使用した画像は、その迫力に圧倒されるほど魅了し、多くの関係者、来場者から絶賛されました。

---

公益社団法人 劇場演出空間技術協会 インターネット部会 info@jatet.or.jp  
〒101-0045

東京都千代田区神田鍛冶町 3-8-6 第一古川ビル 2A

TEL 03-5289-8858 FAX 03-3258-2400

<http://www.jatet.or.jp/>

IP 電話 050-5530-8182 (FUSION)

■□■□■ J A T E T ニュース 第 85 号 ■□■□■

□□○

○□□