

JATET フォーラム 2018/19

『最新の舞台技術の動向』

座・高円寺2

2019年2月1日（金）10：30～18：00

お申込み

<http://www.jatet.or.jp/forum/JF201819/>
(要事前申込・事前入金)

参加費（資料代含む）

会員：4,320円／非会員：6,480円／学生：2,160円

※会員は JATET 及び共催、協力、後援の各団体会員に適用

主催：公益社団法人 劇場演出空間技術協会

共催：（公財）新国立劇場運営財団／公共劇場舞台技術者連絡会／（公社）全国公立文化施設協会／
（公社）日本照明家協会／（一社）日本舞台音響家協会

協力：全国舞台テレビ照明事業協同組合／日本舞台音響事業協同組合／（一社）日本劇場技術者連盟／
（一社）日本照明工業会／Inter BEE／（一社）日本音響家協会

後援：（一社）日本建築学会／（一社）電気設備学会

お問い合わせ

公益社団法人 劇場演出空間技術協会（JATET）

〒101-0045 東京都千代田区神田鍛冶町 3-8-6 第一古川ビル／TEL：03-5289-8858／FAX：03-3258-2400

<http://www.jatet.or.jp/>

JATET フォーラム 2018/19 『劇場と最新の舞台技術の動向』

劇場演出空間施設及びこれに関連する設備・機器の安全確保と技術の向上に関する調査及び研究の成果を発表する場として、JATET フォーラム 2018/19 を開催いたします。当初は本年 9 月 6 日～7 日に札幌文化芸術劇場での開催を予定しておりましたが、9 月 6 日未明に発生した北海道胆振東部地震の影響により中止を余儀なくされました。北海道での開催は叶いませんでしたが、計画していたセミナーについては、協会関係の皆様からは当協会の公益事業の一環として是非実施すべきとの声をいただき、テーマを『最新の舞台技術の動向』として、日程と会場を改めて実施することといたしました。演出空間を設計、施工する皆様、劇場運営や舞台技術の仕事をしている皆様、演出空間や舞台に興味をお持ちの多くの皆様にご参加いただき、最新の舞台技術を知る良い機会としてお役立ていただくことを目的とします。

スケジュール・セミナーテーマ

2019 年 2 月 1 日 (金)

受付開始 10:00

音響部会 10:30～ 11:40	「仮設電源の現状と持込機器の電源事情及び PA 電源の 200V 化について」 「新劇場の音響設備概要と特徴について」	_____ 山下 修 (音響部会員・株式会社オーディオブレインズ) _____ 湯澤 吉弘 (ヤマハサウンドシステム株式会社)
照明部会 12:50～ 14:00	「LED 照明器具の銘板と用語、およびフィルタ関連 DMX レベルについて」	_____ 役野 善道 (照明部会員・パナソニック株式会社エコソリューションズ社)
機構部会 14:10～ 15:20	「最新の関連指針と新劇場の舞台機構設備」	_____ 長原 邦彦 (機構部会長・森平舞台機構株式会社) _____ 小川 裕之 (三精テクノロジーズ株式会社) _____ 氏家 守彦 (三精テクノロジーズ株式会社) _____ 鈴木 慎也 (機構部会員・カヤバシステムマシナリー株式会社)
映像部会 15:30～ 16:40	「劇場間ネットワークについて (仮)」	_____ 未定
建築部会 16:50～ 18:00	「主要事例から見た音響反射板の類型と傾向を探る (続編)」	_____ 近江 哲朗 (建築部会員・A.T.Network 代表)

座・高円寺 2

杉並区高円寺北 2-1-2

TEL: 03-3223-7500

JR 中央線「高円寺」駅 北口を出て中野方面へ徒歩 5 分

