

目 次

1 劇場・ホールにおける震災対応に関する調査報告		5
被災施設の復旧改修から考える	本杉省三	6
劇場・ホールにおける震災対応に関する調査(中間報告)	勝又英明 本杉省三 今泉佳祐	14
劇場・ホールにおける震災対応に関する調査協力アンケートから 舞台機構設備の修理と復旧について	加藤憲治 桂川潤次郎	30 32
2 震災被害に対する復旧改修工事の報告		33
ミューザ川崎シンフォニーホールの天井復旧(事例報告)	亀岡茂雄	34
太白区文化ホール「楽楽楽ホール」の震災復旧工事	奥野親正	40
天井の耐震設計についての対応	植原 均	42
3 劇場・ホールからの報告		49
地震被害の復旧のあり方と今後の課題	盛 俊	50
吊り天井改修工事の事例	羽根川和雄	51
震災復旧工事と防災対策	匿名	54
静岡市清水文化会館の東日本大震災後の運営対応	清重友紀子	57
静岡市清水文化会館の震災対応について工事中における対応	千葉昌広	59
公共ホールにおける避難誘導訓練コンサートの実施について	柳田吉亮 藤原真里	61
4 劇場関係各社からの報告		63
劇場・ホールへの災害情報伝達手段として放送・映像機器のご提案	吉川貴明	64
震災に強い、安心安全なシステムの提案	ビクターアー クス株式会社 システム営業 部	65
劇場・ホール プロセニアムスピーカなどに用いる吊金具の改善	中川堅司	66
劇場・ホールへの災害情報伝達手段としてユニバーサルデザイン型 LED防災ボードのご提案	吉山直樹	67
開催概要		68